

# FABRICAR LA FORMA

Fundamentos de edición no lineal

Impartido por BRUNO OJEDA  
Realizador y Profesor de Medios audiovisuales

*Fabricar la forma* es un taller de reflexión y acercamiento al cine y al lenguaje audiovisual a través del montaje. A lo largo del taller exploraremos la expresión fílmica de lo general a lo concreto, desde las estructuras y formas de escritura a la plasticidad de la forma digital. A partir de ejercicios prácticos experimentaremos con el tiempo fílmico, adquiriendo y comprendiendo las herramientas básicas de la edición digital para, de esta manera, generar un acercamiento al proceso creativo cinematográfico.

## 5 Sesiones de 4 horas

**Escuela de Participación Ciudadana**  
Calle Puerta Plasencia, s/n

### **Sesión 1: La escritura.**

La escritura audiovisual, estructuras y formas. Acercamiento e introducción a la ficción, documental y ensayo.

**Sábado 19 de enero** de 10:00 a 14:00 h.

### **Sesión 2: El tiempo.**

El lenguaje fílmico: la imagen en el tiempo. El ahora a través del plano y el encuadre, la focalización.

**Lunes 21 de enero** de 16:30 a 20:30 h.

### **Sesión 3: El montaje.**

El lenguaje fílmico: el corte y la yuxtaposición. La puesta en imágenes y la construcción del tiempo relativo.

**Sábado 26 de enero** de 10:00 a 14:00 h.

### **Sesión 4: El sentido.**

El montaje no lineal, formas de construcción retórica. Flujo de trabajo, trabajo con archivo.

**Lunes 28 de enero** de 16:30 a 20:30 h.

### **Sesión 5: El tono.**

El montaje no lineal, tono, color y sonido. Visionados finales.

**Sábado 2 de febrero** de 10:00 a 14:00 h.

Inscripciones en [escuelaparticipacion.inscripciones@ayuncordoba.es](mailto:escuelaparticipacion.inscripciones@ayuncordoba.es)  
en [participa.cordoba.es](http://participa.cordoba.es) o en tu **Centro Cívico**

