



## PROGRAMA FORMATIVO

# FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA 2019

Del 4 al 13 de julio 2019

### GUITARRA CLÁSICA:

#### 1.- David Russell: *Desarrollo de la Interpretación Musical y Técnica en la Guitarra Clásica*

Fechas: 6 y 7 de julio  
Plazas alumnos: 10  
Horas: 8  
Horario: de 10 h. a 14 h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros (\*\*)  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



#### 2.- Margarita Escarpa: *Control corporal y emocional en un recital público*

Fechas: 8 y 9 de julio  
Plazas alumnos: 10  
Horas: 8  
Horario: de 10 a 14 h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros (\*\*)  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



#### 3.- Manuel Barrueco: *Curso de Interpretación para Guitarra*

Fechas: 10 y 11 de julio  
Plazas alumnos: 10  
Horas: 8  
Horario: de 10 h. a 14 h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros (\*\*)  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



#### 4.- Leo Brouwer: *Los estilos y la articulación*

Fechas: 11 y 12 de julio  
Plazas alumnos activos: 15  
Horas: 8  
Horario: de 17 h. a 21 h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba





### **5.- Ricardo Gallén: *Eficiencia Biomecánica en la técnica de la Guitarra Clásica***

Fechas: del 11 al 13 julio  
Plazas alumnos: 15  
Horas: 12  
Horario: de 10 h. a 14 h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros (\*\*)  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



(\*\*) Los interesados en asistir como alumno oyente para aquellos cursos donde se ofrece la posibilidad, deberá solicitar su inscripción a través de la web, que podrá formalizar cuando esté habilitada esta opción.

## **GUITARRA FLAMENCA:**

### **6.- Niño de Pura: *Técnicas y Estudios para la velocidad, control y sincronización de los mecanismos técnicos de la Guitarra Flamenca***

Fecha: 4 al 6 de julio  
Plazas alumnos: 15  
Horas: 12  
Horario: de 10 a 14 h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros (\*\*)  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



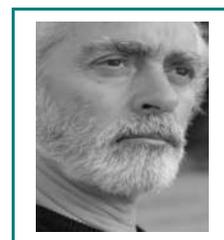
### **7.- Cañizares: *La técnica de ambas manos en la guitarra flamenca.***

Fecha: 7 al 9 de julio  
Plazas alumnos: 15  
Horas: 12  
Horario: de 10 a 14h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros (\*\*)  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



### **8.- Manolo Sanlúcar: *La Guitarra Flamenca: Manolo Sanlúcar. Arquitectura y Pilares del Flamenco***

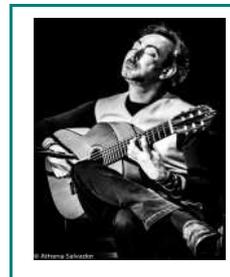
Fecha: del 10 al 13 de julio  
Plazas alumnos: 20 (destinado a guitarristas, compositores, investigadores y músicos en general)  
Horas: 16  
Horario: de 10 a 14h.  
Nivel: Medio/ Alto  
Precio: 180 euros  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba





### 9.- José Antonio Rodríguez: *La técnica de la guitarra flamenca moderna.*

Fecha: del 10 al 13 de julio  
Plazas alumnos: 12  
Horas: 16  
Horarios: de 10 a 14h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 180 euros  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



(\*\*) Los interesados en asistir como alumno oyente para aquellos cursos donde se ofrece la posibilidad, deberá solicitar su inscripción a través de la web, que podrá formalizar cuando esté habilitada esta opción.

## BAILE FLAMENCO:

### 10.- Eva Yerbabuena: *La Soleá, movimientos e interpretación*

Fechas: 5 y 6 de julio  
Plazas: 15  
Horas: 6  
Horarios: de 11 a 14 h  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 100 euros (incluye curso y entrada gratuita a los espectáculos de baile) (\*)  
Lugar de celebración: Teatro de La Axerquía



### 11.- Olga Pericet: *Técnica y coreografía con diferentes palos del flamenco. Uso de la Bata de Cola como elemento escenográfico.*

Fechas: 8 al 10 de julio  
Plazas: 15  
Horas: 9  
Horario: de 10 a 13 h.  
Nivel: Medio/Alto  
Precio: 100 euros (incluye curso y entrada gratuita a los espectáculos de baile) (\*)  
Lugar de celebración: Teatro de La Axerquía



(\*) **La inscripción en los dos cursos de baile** dará derecho a la asistencia gratuita a los espectáculos de baile, a los conciertos del Teatro Góngora y Teatro Axerquía, y a un 50% de descuentos para el resto de los conciertos del Gran Teatro.



## CLASES MAGISTRALES:

### 12.- Gerardo Núñez: *Toques y técnica Flamenca*

Fecha: 7 de julio  
Plazas: 20  
Horas: 3 h  
Horario: de 17'30 h a 20'30 h.  
Nivel: Todos los niveles  
Precio: 60 euros (Incluye Clase Magistral y entrada gratuita al concierto de Gerardo Núñez & Ulf Wakenius).  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



### 13.- José M<sup>a</sup> Gallardo del Rey : *Concierto de Aranjuez*

Fecha: 7 de julio  
Plazas: 20  
Horas: 3 h  
Horario: de 11 h a 14 h.  
Nivel: Todos los niveles  
Precio: 60 euros (Incluye Clase Magistral y entrada gratuita al concierto de José M<sup>a</sup> Gallardo del Rey).  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba



## ERGONOMÍA Y TÉCNICA POSTURAL:

### 14.- Cecilia Martín: *La Guitarra y la Técnica Postural para la mejora interpretativa.*

Fecha: 8 y 9 de julio  
Plazas: 15  
Horas: 6 h  
Horario: de 17 h a 20 h.  
Nivel: Todos los niveles  
Precio: 30 euros.  
Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Córdoba





## **NORMAS GENERALES DE PARTICIPACIÓN**

---

### **1.- INSCRIPCIÓN:**

La inscripción se realizará a través de la web del festival [www.guitarracordoba.es](http://www.guitarracordoba.es)

Para que la inscripción sea válida, ha de facilitar TODA la documentación solicitada. En caso contrario, la Organización del Festival se reserva el derecho de disponer de su plaza:

- Boletín de Inscripción, cumplimentando en [www.guitarracordoba.es](http://www.guitarracordoba.es)
- Pago mediante tarjeta de crédito, al realizar la inscripción.
- Fotografía tipo carnet/pasaporte en formato digital, enviada a [festival@guitarracordoba.com](mailto:festival@guitarracordoba.com)

### **2.- FORMA DE PAGO:**

El pago se realizará con tarjeta de crédito al formalizar la inscripción en la web.

### **3.- LÍMITE DE PLAZAS:**

Todos los cursos tienen límite de plazas (tanto para alumnos activos, como para oyentes, si los hubiera), por lo que se aceptarán las inscripciones por riguroso orden de inscripción, hasta cubrir dicho cupo.

El festival se reserva el derecho de ampliar el número de plazas ofertadas.

Será requisito indispensable que estén correctamente formalizadas. **No se dará por formalizada la matrícula, hasta que no se realice el pago correspondiente.**

### **Devolución de la inscripción:**

La devolución de la matrícula se realizará sólo por causa de fuerza mayor y siempre que se solicite antes del día 21 de mayo de 2019. Para hacer efectiva esta devolución habrá que solicitarla por escrito, indicando el motivo de la baja en el Curso y la cuenta bancaria donde se desee recibir el importe.

A partir del 22 de mayo de 2019, no se procederá a la devolución del importe de la matrícula bajo ningún concepto.

### **Devolución por cancelación del curso:**

En el caso de cancelación de un curso, se procederá a la devolución del coste de la matrícula.

**4.- ALUMNOS OYENTES:** para aquellos cursos donde se ofrece la posibilidad, el alumno interesado deberá solicitar su inscripción a través de la web, que podrá formalizar una vez esté habilitada esta opción.

### **5.- DIPLOMA DE PARTICIPACIÓN:**

Al finalizar el curso, el Festival entregará diploma acreditativo de asistencia, en el que constará las horas cursadas.

### **6.- SECRETARÍA:**

Durante el periodo de cursos funcionará en la sede del Programa Formativo una oficina del Festival en horario de 9.30 a 14.30 h. (Palacio de Congresos de Córdoba, calle Torrijos, 10, Córdoba)

### **7- ASISTENCIA A CONCIERTOS:**

#### **a-Para los alumnos/as activos de los Cursos de guitarra:**

El pago de la inscripción incluye la asistencia gratuita a los espectáculos programados en el Teatro Góngora y Teatro Axerquía, y un 50% de descuentos para los conciertos y espectáculos del Gran Teatro.

Para los demás casos, consultar los apartados b, c, d y e de este punto.

#### **b-Para los alumnos/as de Baile:**

La inscripción en un solo curso de baile dará derecho a la asistencia gratuita a los espectáculos de baile programados en el Festival. Además, para tener los mismos derechos que los alumnos de los cursos del apartado a), deberán matricularse en ambos cursos de baile.

#### **c-Para los alumnos/as de las Clases Magistrales:**

La inscripción en una clase magistral incluye la entrada gratuita al concierto correspondiente.

#### **d-Para los alumnos/as oyentes:**

La inscripción como alumno oyente no dará derecho a la asistencia gratuita a los conciertos programados.

#### **e-Para los alumnos/as del curso de Ergonomía y Técnica Postural:**

La inscripción a este curso no dará derecho a la asistencia gratuita a los conciertos programados.

Los alumnos/as podrán asistir libremente a las Jornadas de Estudio sobre Historia de la Guitarra; así como a las demás actividades complementarias del Festival



### **8.- OFERTAS ESPECIALES:**

Se aplicarán descuentos especiales en el coste de inscripción según se detalla en las siguientes tarifas:

#### **Cursos de Guitarra:**

2 cursos: 320 Euros

3 cursos: 420 Euros

4 cursos: 520 Euros

5 cursos: 620 Euros

6 cursos: 720 Euros

#### **Cursos de Baile Flamenco:**

2 cursos: 180 Euros

#### **Otros descuentos:**

- 25% de descuento para alumnos de los Conservatorios de Música y Danza de Córdoba
- 25% de descuento para desempleados
- 30% de descuento para miembros de agrupaciones guitarrísticas, legalmente constituidas.
- Otros descuentos a colectivos, previa solicitud a la Organización del Festival

La aplicación de estos descuentos deberán acreditarse mediante envío de correo electrónico a la siguiente dirección [festival@guitarracordoba.com](mailto:festival@guitarracordoba.com)

**Estas ofertas no son acumulables.**

### **9.- Cancelación por parte de la organización:**

La Organización se reserva el derecho de cancelar un curso por motivos justificados de fuerza mayor, o por no cubrir el número mínimo de inscritos al mismo.

En cualquiera de estos casos, la Organización notificará con antelación la suspensión a través del correo electrónico o mediante contacto telefónico a los alumnos inscritos. La devolución se haría según lo estipulado en el punto 3 de estas normas.

**NOTA:** La Organización del Festival se reserva el derecho de decidir sobre aquellos aspectos no previstos en estas normas.

\*En virtud de lo dispuesto en el artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos que mediante la cumplimentación del presente formulario sus datos personales quedarán incorporados y serán tratados en un fichero del que es responsable el IMAE Gran Teatro de Córdoba. Este fichero, tiene únicamente la finalidad de proceder a la gestión relacionada con los "Cursos y Actividades Complementarias del Festival de la Guitarra de Córdoba", siendo destinataria de la información, el propio IMAE.

Asimismo, y de acuerdo con el artículo 16 de la citada Ley, le informamos de la posibilidad de ejercer, en cualquier momento, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos de carácter personal enviando una comunicación por correo electrónico a [festival@guitarracordoba.com](mailto:festival@guitarracordoba.com) ó mediante escrito dirigido al IMAE Gran Teatro, Avda. Gran Capitán, 3. 14008 Córdoba, con la referencia "Protección de Datos".

### **INFORMACIÓN GENERAL y envío de documentación de inscripciones:**

[www.guitarracordoba.es](http://www.guitarracordoba.es)

Email: [festival@guitarracordoba.com](mailto:festival@guitarracordoba.com)

Teléfono: +34 957 480237

#### **Dirección postal:**

Teatro Góngora (Festival de la Guitarra de Córdoba)

Calle Jesús y María, nº 10

E-14003 - Córdoba (Spain)



## OFERTAS ESPECIALES PARA ALUMNOS ACTIVOS

---

Se aplicarán descuentos especiales en el coste de inscripción a alumnos inscritos en más de un curso, según se detalla en las siguientes tarifas:

**- Cursos de Guitarra:**

- 2 cursos: 320 Euros
- 3 cursos: 420 Euros
- 4 cursos: 520 Euros
- 5 cursos: 620 Euros
- 6 cursos: 720 Euros

**- Cursos de Baile Flamenco:**

- 2 cursos: 180 Euros

**OTROS DESCUENTOS, hasta un máximo de 3 cursos:**

- 25% de descuento para alumnos de los Conservatorios de Música y Danza de Córdoba
- 25% de descuento para desempleados
- 30% de descuento para miembros de agrupaciones guitarrísticas, legalmente constituidas
- Otros descuentos a colectivos, previa solicitud a la Organización del Festival

La aplicación de estos descuentos deberán justificarse mediante el envío de la documentación acreditativa a la siguiente dirección:

[festival@guitarracordoba.com](mailto:festival@guitarracordoba.com)

**\*\*Estas ofertas no son acumulables.**